



Reggae Cowboy

Choreograph: Unbekannt

24 count, 4 wall, Beginner Line Dance

Musik: **Get Into Reggae Cowboy** von den Bellamy Brothers

Shimmy r, Together, Hold, Shimmy l, Together, Hold

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts, dabei die Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen
- 3 Linken Fuß an rechten heransetzen
- 4 Halten
- 5&6 Schritt nach links mit links, dabei die Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
- 7 Rechten Fuß an linken heransetzen
- 8 Halten

Shimmy l, Together, Hold, Rocking Chair

- 1&2 Schritt nach links mit links, dabei die Hüften nach links, rechts und wieder nach links schwingen
- 3 Rechten Fuß an linken heransetzen
- 4 Halten
- 5-6 Schritt nach vorne mit rechts – Gewicht zurück auf linken Fuß
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts – Gewicht zurück auf linken Fuß

Step Turn $\frac{1}{2}$ l 2x, Step Turn $\frac{1}{4}$ l, Stomp, Clap

- 1-2 Schritt nach vorne mit rechts – $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende auf linkem Fuß (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorne mit rechts – $\frac{1}{2}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende auf linkem Fuß (12 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorne mit rechts – $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende auf linkem Fuß (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen – Halten und Klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Achtung: In manchen Line Dance Gruppen wird die letzte Sektion mit nur 3 x $\frac{1}{4}$ Drehung nach links getanzt, dann beendet man die Runde an einer anderen Wand:

Hier die Variante:

Step Turn $\frac{1}{4}$ l 3x, Stomp, Clap

- 1-2 Schritt nach vorne mit rechts – $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende auf linkem Fuß (9 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorne mit rechts – $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende auf linkem Fuß (6 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorne mit rechts – $\frac{1}{4}$ Drehung links herum, Gewicht am Ende auf linkem Fuß (3 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß neben linkem aufstampfen – Halten und Klatschen